

'Notitia Vasconiae' quiere ser obra de referencia para los historiadores

Este diccionario de historiadores, juristas y pensadores vascos recibe el patrocinio económico de Petronor

FEELIX IBARGUTXI

SAN SEBASTIÁN. Hace ya veinte años que las personas que componen la Fundación Iura Vasconiae se propusieron poner en marcha el proyecto 'Notitia Vasconiae: Diccionario de historiadores, juristas y pensadores políticos de Vasconia'. La intención es publicar el diccionario tanto en papel como en versión electrónica, y el primer tomo -correspondiente a la Antigüedad y la Edad Media- verá la luz este mismo año. Contendrá, sobre todo, biografías e ideas de los historiadores y juristas.

Ayer, en la sede que la sociedad de ciencias Aranzadi tiene en San Sebastián, se firmó el convenio de colaboración entre la Fundación Iura Vasconiae y Petronor, entidad que este año y el siguiente aportará 38.000 euros para este diccionario. La fundación estaba representada por su presidente, Gregorio Monreal, y en nombre de Petronor firmó también su presidente, Emiliano López Atxurra. El proyecto culminará en un plazo de cuatro años (2018-2021), tiene un presupuesto de 160.000 euros y en la actualidad cuenta también con alguna ayuda del Gobierno Vasco.

Este diccionario tiene como objetivo, según dijeron ayer sus responsables, «producir una obra de consulta, precisa y fiable, que recoja las últimas aportaciones en el terreno del Derecho y de las instituciones históricas, de la historiografía y del pensamiento político tradicional, y que llegue, en consecuencia, a constituirse en obra de referencia para todos aquellos que trabajan dentro del ámbito de la his-



Rosa Ayerbe, Emiliano López Atxurra, Gregorio Monreal y Roldán Jimeno, ayer en Aranzadi. :: MICHELENA

toria de Vasconia».

La obra pretende «abarcar la totalidad de los territorios vascos, es decir, Bizkaia, Gipuzkoa, Álava y Navarra, en el Estado español, así como los territorios de Lapurdi, Baja Navarra y Zuberoa, en el Estado francés». Contendrá «voces que irán más allá de Wikipedia».

En la elaboración del diccionario participarán sobre todo profesores de la Universidad del País Vasco, la Universidad Pública de Navarra, la

Universidad de Navarra y la Universidad de Deusto. «Pero también hemos invitado a profesores de otros sitios, porque son grandes especialistas; por ejemplo, Magdalena Martínez Almira, de la Universidad de Alicante, especialista en el mundo musulmán», dijo Monreal.

Los primeros testimonios

El profesor de la UPNA Roldán Jimeno comentó los contenidos del primer tomo, que abarcará desde la Antigüedad hasta la Edad Moderna. Los textos arrancarán con «las epigrafías y los primeros testimonios, de la época de los romanos; luego viene un periodo oscuro en el que los testimonios internos desaparecen y solo tenemos testimonios externos, y a continuación la etapa de los visigodos, de la que tampoco tenemos fuentes propias».

El segundo volumen abarcará desde el comienzo de la Edad Moderna hasta 1876, el tercero hasta la Guerra Civil de 1936 y el cuarto y último hasta la actualidad.

Pero, además de la publicación de papel, 'Notitia Vasconia' tendrá una página web que se irá alimentando continuamente.

Gregorio Monreal destacó que «los buenos diccionarios identifican la cultura de un país» y recordó que Inglaterra y Alemania son las grandes referencias en cuanto a diccionarios de referencia. «Aquí no tenemos esa tradición impresionante centro-europea -comentó-. En Vasconia la universidad es algo muy reciente».

Emiliano López Atxurra, presidente de Petronor, destacó «el rigor académico y el espíritu abierto» de esta iniciativa.

«Donostia no sería la misma si los carlistas hubiesen usado los cañones 'Whitworth'»

B.O.

SAN SEBASTIÁN. El médico tolosarra José Antonio Recondo es un apasionado de la historia que ha escrito varios libros que indagan en aspectos poco conocidos de nuestro pasado. Ahora saca a la luz una publicación centrada en la Segunda Guerra Carlista, que se desarrolló entre 1872 y 1876, y los efectos que tuvo en San Sebastián y Tolosa. El libro, que se presenta hoy en el museo San Telmo (19:30 horas), reconstruye episodios como los bombardeos que padeció la capital. «Si los carlistas hubiesen conseguido llevar hasta Donostia los dos enormes cañones que habían comprado en Inglaterra la ciudad no sería la misma», revela Recondo. Como los nazis con los cohetes V2 en los estertores de la Segunda Guerra Mundial, los carlistas guardaban un as en la manga: dos cañones 'Whitworth' de trece milímetros que habían adquirido en Inglaterra. «Eran piezas muy pesadas que fueron desembarcadas en Mutriku para la batería de Bentazikin (Igeldo). El cañón pesaba tres toneladas y media y requería seis parejas de bueyes para moverlo. Los caminos no estaban preparados y hubo que reforzarlos para que aguantasen el peso, de forma que el transporte se demoró y los cañones todavía estaban en la zona de Ataun cuando se acabó la guerra».



LA II GUERRA CARLISTA EN GIPUZKOA
JOSÉ ANTONIO RECONDO

Género: Historia.
Páginas: 333.
Precio: 30 euros

El primer tomo se publicará este año, y la versión electrónica se renovará sin cesar

2017
2018



EUSKADIKO
ORKESTRA

Donostia/San Sebastián | KURSAAL | 20:00 h.

EUSKADIKO ORKESTRA SINFONIKOA
ORQUESTA SINFÓNICA DE EUSKADI



SARRERAK
ENTRADAS 10€ < 35€

- euskadikoorkestra.eus
- kursaal.eus
- Taquilla Kursaal leihatila

AZKEN
ORDU
GAZTEA!
10€

943 01 32 32



EZTANDA
ISILA
SORDO
ESTALLIDO

31 Maiatza 1 Ekaina
Mayo Junio

DEAN:
Testament
PROKOFIEV:
Concierto para piano y orquesta n°2
BEETHOVEN:
Sinfonía n°3, "Heroica"

Robert Treviño
zuzendaria
Nikolai Lugansky
pianoa



MESSA
DI
BELLEZZA

14/15 Ekaina
Junio

VERDI:
Messa da Requiem

Robert Treviño, zuzendaria
Amanda Pabyan, soprano
Susanne Resmark, mezzosoprano
Aquiles Machado, tenorra
Rafal Siwek, baxua

Donostiako Orfeoa
Orfeón Donostiarra



kutxa
FUNDAZIOA