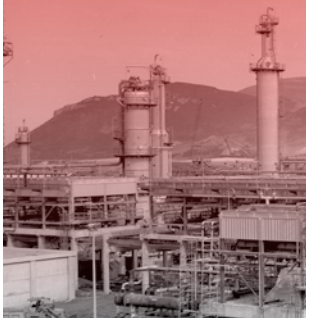
89
MARTXOA
MARZO
2018
BERTAKO HIRUHILEKO ARGITALPENA
PUBLICACIÓN TRIMESTRAL LOCAL

# GAZTELU BERRI



50 urte/años
energiaz/con energía
Petronor

## 50 ANIVERSARIO PETRONOR

## ANDREU PUÑET
NUEVO DIRECTOR GENERAL DE LA AOP

## PROSERTEK PREMIO MARCELO GANGOITI 2018

# SUMARIO

**REDACCIÓN**
Gualber Atxurra
Amatiño
Olaia Saralegi
**REALIZACIÓN**
www.triangulo-publicidad.com

**EDITA Y DISTRIBUYE**
Petronor
Edificio Muñatones San Martín, nº 5
48550 Muskiz (Bizkaia)
prentsa@petronor.com
www.petronor.eus

**02 EDITORIAL**
CENTRO SOMORROSTRO

**03 50 AÑOS**
CON LA MIRADA PUESTA EN EL FUTURO

**05 PROTAGONISTAS**
DE PETRONOR

**06 KUKAI DANTZA**
EN MUSKIZ

**08 GOENAGA**
LIBURUAREN ARGITALPENA

**09 PUÑET**
NUEVO DIRECTOR GENERAL DE LA AOP

**10 ENTREVISTA**
JOKIN ZUBIETA

**12 KENNETH LEE SALAZAR**
VISITA PETRONOR

**13 MAQUETAS**
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO INDUSTRIAL

**14 PROSERTEK**
PREMIO MARCELO GANGOITI 2018

**15 AGENDA**
PETRONOR ESTUVO EN...

**16 SORTEOS**

**JOSÉ IGNACIO ZUDAIRE**
DIRECTOR DE PERSONAS Y ORGANIZACIÓN

## EL CENTRO DE DEMOSTRACIÓN Y APRENDIZAJE EN ENERGÍAS RENOVABLES DISTRIBUIDAS, EN SOMORROSTRO

La adecuación a los nuevos tiempos energéticos, definida e impulsada por el presidente de Petronor, Emiliano López Atxurra, contempla la generación distribuida y las microondas como vectores del futuro.

El accionista de referencia de Petronor, Repsol, ya empezó con la nueva estrategia cuando, con el EVE, en 2010, constituyó IBIL, primer gestor de carga de vehículo eléctrico, y hoy es, con 1.500 puntos de carga, el mayor operador del Estado.

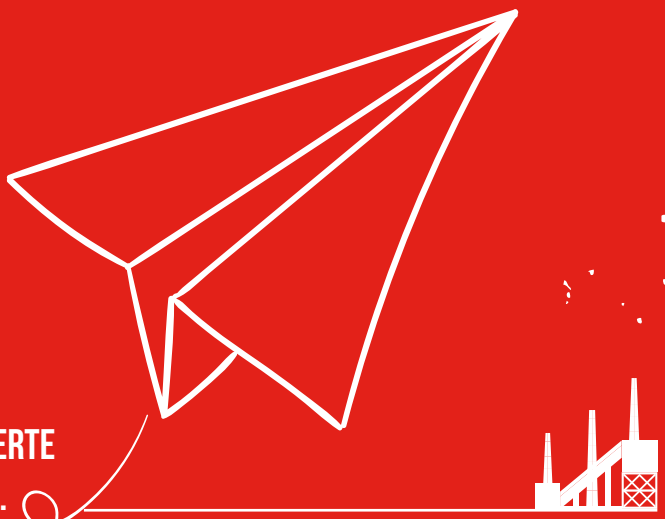
El segundo paso es la creación de una Microred Eléctrica Virtual: una red de edificios de cero emisiones, dotados con generación y almacenamiento de energía, conectados entre sí por una plataforma de gestión inteligente de la energía. El consumidor, ahora activo, no solo consume, sino que también genera, y genera energía limpia.

En colaboración con el Centro de Formación de Somorrostro, el primer punto de esta Microred Eléctrica Virtual se instalará en el propio Centro. Una infraestructura de demostración y aprendizaje sobre energía renovable distribuida, para formar a los nuevos profesionales del sector y donde distintas empresas prueben sus ideas.

Muskiz, de la mano de la escuela de Formación Profesional de Somorrostro y Petronor, se convierte así en sede de referencia para la demostración y aprendizaje de energías renovables distribuidas.

# PETRONOR CELEBRA SU 50 ANIVERSARIO CON LA MIRADA PUESTA EN EL FUTURO

PETRONOR CELEBRA EN 2018 SUS PRIMEROS CINCUENTA AÑOS DE VIDA Y LO HACE CON EL OBJETIVO DE POSICIONARSE ENTRE LAS PLANTAS DE REFINO MÁS COMPETITIVAS DEL MUNDO, MEJORAR LA EFICIENCIA ENERGÉTICA, SEGUIR APOSTANDO POR LA INNOVACIÓN Y RECONVERTIRSE EN UNA PLATAFORMA QUE OFERTE ENERGÍA DIVERSIFICADA EN VARIOS SOPORTES.



PETRONOR INVIERTE EN LA PLANTA DE MUSKIZ CERCA DE 90 MILLONES DE EUROS ANUALES EN TECNOLOGÍA Y ASPIRA A ALCANZAR LAS MAYORES COTAS DE PRODUCTIVIDAD, JUNTO AL CUMPLIMIENTO DE LAS MÁS ESTRICTAS MEDIDAS MEDIOAMBIENTALES Y DE SEGURIDAD.

ADEMÁS, MIRA AL FUTURO IMPULSANDO LOS VALORES DE IGUALDAD Y FORMACIÓN PROFESIONAL. EN LA ACTUALIDAD EL 15% DE SUS TRABAJADORES SON MUJERES, CIFRA QUE SE ELEVA HASTA EL 26% EN EL CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN, Y EL 35% DE LOS ALUMNOS BECADOS DENTRO DE SU PROGRAMA ANUAL DE FORMACIÓN PROFESIONAL SON MUJERES. EL OBJETIVO ES CONTINUAR EN ESA LÍNEA Y QUE LA PRESENCIA FEMENINA SEA CADA VEZ MAYOR.

50 urte/años energiaz/con energía Petronor

**PARA CELEBRAR ESTE CINCUENTA ANIVERSARIO, SE HA DISPUESTO UN PROGRAMA DE ACTOS CULTURALES, SOCIALES Y LÚDICOS QUE SE VA A EXTENDER DURANTE TODO EL AÑO.**

Antton Valverde.

El primer evento tuvo lugar el pasado 3 de febrero con la actuación de la compañía Kukai Dantza, Premio Nacional de Danza 2017, que abarrotó el Meatzari Aretoa. Y la clausura del año será en Navidades, con un concierto de música de cámara de la Orquesta Sinfónica de Euskadi.

Asimismo, durante el presente mes de marzo se ha inaugurado, también en la kultur etxea, la exposición "50 años con energía" que, con carácter itinerante, recorrerá diversos espacios culturales y docentes de la Zona Minera. Por otra parte, el músico y compositor Antton Valverde actuará el 20 de abril en Abanto-Zierbena, en el entorno de la Semana del Euskera de Abanto-Zierbena; y, en julio, la playa de La Arena será escenario de un espectáculo de acrobacias aéreas a cargo del equipo de pilotos de Repsol.

# 50 AÑOS DE HISTORIA GRÁFICA DE PETRONOR

En el ámbito de Bizkaia, el Museo Marítimo de Bilbao acogerá en junio la Exposición Itinerante "Petronor, 50 años con energía", para acercar a sus visitantes la historia y evolución de la refinería, así como dejar constancia del protagonismo histórico de Petronor en la propia construcción del dique de Punta Lucero.

El colofón a esta primera mitad del año llegará de la mano de la Coral de Bilbao y de la Orquesta Sinfónica de Bilbao, en el concierto que conjuntamente ofrecerán en el Palacio Euskalduna, con obras de Arriaga y Beethoven.

En otoño, coincidiendo en octubre con la colocación de la primera piedra de las nuevas oficinas de Petronor, se presentarán las publicaciones de tres obras bien diferenciadas: el diccionario Elhuyar de oil&gas en euskera, castellano, francés e inglés, la biografía ilustrada del pintor Juan Luis Goenaga y un libro recopilatorio de fotografías de los 50 años de historia de Petronor, así como la digitalización y puesta online del Atlas Etnográfico de Vasconia de Labayru, en homenaje a D. José Miguel de Barandiaran.

También en otoño, se celebrará en Bilbao un congreso sobre Energía y Movilidad, que marcará el futuro de la Compañía, y se activará la beca Enrique Sendagorta, fundador de la refinería, para que estudiantes puedan hacer un máster de élite en una universidad de referencia en el mundo de las ciencias y la tecnología.

En noviembre se abrirá, en el Museo Bellas Artes, la exposición “Después del 68”, que recogerá la evolución de las artes plásticas vascas en los cincuenta años de existencia de la refinería y, finalmente, Petronor volverá a participar en Fair Saturday, movimiento internacional surgido en Bilbao y que organiza distintas actividades artísticas y culturales en apoyo a proyectos sociales.

## WEBSITE DEL 50 ANIVERSARIO

Petronor ha abierto ya una website específica, donde irá colgando todos los pormenores de la programación contemplada con ocasión del 50 Aniversario de su constitución, así como entrevistas, vídeos y testimonios de diversos protagonistas del último medio siglo. **http://petronor.eus/petronor50/**

# PROTAGONISTAS DE PETRONOR

Manu de la Sen, José Manuel García “Jome”, Begoña Romo, Gualber Atxurra, Beatriz Baldó… son algunos de los protagonistas de los vídeos de poco más de 1 minuto que, el día 15 de cada mes, se están incorporando a la página web de Petronor.

Serán como mínimo un vídeo al mes, durante todo el año 2018, en el que, con motivo del 50 Aniversario de Refinería, nos contarán qué es para ellos Petronor.

Personas en diferentes etapas de la vida, de diferentes áreas y puestos, hombres y mujeres, una muestra de la variedad de actividades y personas que trabajan en Petronor.

### MANU DE LA SEN

“Tenemos que realizar la diversificación necesaria para captar las ventajas del mercado futuro. Petronor es capaz de buscar el máximo beneficio, seguridad y respeto medioambiental”.

### BEATRIZ BALDÓ

“Fui la primera mujer técnica que entró a trabajar en la planta. Llevo con orgullo el haber podido participar en la integración de la mujer en la refinería”. “Sería imposible haber llegado hasta aquí sin la seguridad y el medio ambiente como cimientos”.

### ELÍAS UNZUETA

“Petronorren lehenako historioan bere helburua Euskal Herriko behar industriala bermatzea zen. Gaur egun aldaketa bat ari da gertatzen mundu guztian energiaren paradigmetan, hau da, ingurugiroarekin erlazionatutako kezkak eta nola serbitzen eta nola kontsumitzen den energia gizartean, asko aldatu da”.

# ÉXITO DE KUKAI DANTZA EN MUSKIZ

KUKAI DANTZA ES UNA COMPAÑÍA QUE NACE EN ERRENTERIA (GIPUZKOA), CREADA POR INICIATIVA DEL BAILARÍN Y COREÓGRAFO JON MAYA, EN EL AÑO 2001. KUKAI REALIZA UNA CREACIÓN CONTEMPORÁNEA A PARTIR DE LA DANZA TRADICIONAL VASCA, IMPULSANDO ENCUENTROS CON OTROS LENGUAJES ARTÍSTICOS Y ESTILOS DE DANZA.

## KUKAI DANTZA PRESENTÓ EL PASADO 3 DE FEBRERO SU ESPECTÁCULO "LOTUNEAK" EN MUSKIZ, ANTE UN MEATZARI ARETOA COMPLETO.

Los 318 asientos del Meatzari Aretoa se ocuparon para disfrutar del espectáculo de la compañía de danza Kukai -premio Nacional de Danza 2017-. Acompañados por el pianista Iñaki Salvador presentaron "Lotuneak", un espectáculo único y un proyecto especial de carácter integrador que puso en pie a todos los presentes.

Entre los asistentes a la cita, enmarcada dentro de los actos conmemorativos del 50 aniversario de Petronor, se encontraban Miguel Martín Gutiérrez, director general de Refinería, José Ignacio Zudaire, director de Personas, Organización y Relaciones Institucionales, José Luis Arredondo, director Económico-Financiero, Gualber Atxurra, técnico de Relaciones Institucionales, miembros de asociaciones del entorno vinculadas con las artes escénicas, la música y el voluntariado, y representantes de las instituciones locales de Muskiz y Abanto-Zierbena.

Tras el espectáculo Petronor obsequió con una mochila a todos los asistentes.

# PETRONORREK JUAN LUIS GOENAGARI BURUZKO LIBURUAREN ARGITALPENA BABESTUKO DU

Petronorrek, 50. urteurreneko ekimenen barruan, Juan Luis Goenaga izenburuko liburua argitaratuko du margolari donostiarraren bizitza eta lana errepasatzeko. Kultura eta artearen arloko lanen argitalpenean esperientzia luze-luzea duen Nerea argitaletxea arduratuko da liburua editatu eta plazaratzeaz -2018ko urrian-.

Petronorrek artea eta kultura zabaltzearen aldeko konpromisoari eusten dio konpainiaren hastapenetatik. Horrexeri lotuta argitaratu ditu “Muñatones-Punta Lucero”, “Gure hegaztiak”, “Itxaskaria”, “Arrantzaria”, “Marcelo Gangoiti y Urrutia”, “San Martín de Muñatones, el Castillo, el Palacio, la Ermita” eta “Nudibranquios de la Costa Vasca” liburuak. Era berean, iaz, “Lazkano” izenburua daraman liburuaren argitalpena babestu zuen. Bergarako margolari errealistaren omenezko liburu hau Nerea argitaletxeak plazaratu zuen.

2017an, halaber, 100.000 bisita baino gehiago lortu zituen Koplowich bildumaren erakusketa babestu zuen Bilboko Arte Ederren Museoan. Gizartearen eta kulturaren aldeko konpromiso honi atxikita, 2018ko urrian mamituko den ekimen hau bultzatu du, findegiaren urteurrenaren barruan gauzatutako garrantzi korporatibo handiko ekimena, alegia.

Mikel Lertxundiren testuak bilduz, liburua euskaraz, ingelesez eta gaztelaniaz argitaratuko da, Bilboko Arte Ederren Museoaren zuzendaria den Miguel Zugaza arte-historialari eta museografo ospetsuaren hitzaurreaz.

**Juan Luis Goenaga bere seme-alabekin, Telmo eta Barbara. Argazkaia: El Diario Vasco.**

## Juan Luis **Goenaga**

Goenaga 70eko hamarkadan nabarmendu zen eta euskal pinturako izenik handienetakoa bihurtu da gaur egun. Haren lanak euskal orografian eta kliman inspiratuta daude, sorterriarekin sentitzen duen atxikimendu sakona islatuz.

Bere estilo espresionista eta materikoak labarpinturaren eta euskal paisaiaren eta mitologiaren inguruko gai etnografikoak lantzen ditu. Horietara distira gorri, berde eta hori biziekin konbinatutako tonalitate ilunen laguntzaz iristen da nagusiki.

Jardunean egindako ibilbide luzean, margolaria bikoteen munduaz eta biluztasunaz ere interesatu da, gai horien inguruko serieak eta erakusketak landu dituelarik.

# ANDREU PUÑET, NUEVO DIRECTOR GENERAL DE LA AOP

Andreu Puñet.

Andreu Puñet, consejero delegado de Petronor hasta diciembre de 2017 y miembro del Consejo de Administración de la refinería, es el nuevo director general de la Asociación Española de Operadores de Productos Petrolíferos (AOP), en sustitución de Álvaro Mazarrasa, quien ha ocupado el cargo desde 2001.

La nueva Junta Directiva de la Asociación, que agrupa a las 5 grandes petroleras integradas, además de Andreu Puñet como director general, tiene a Luis Aire (BP) como presidente y a Francisco Vázquez (Repsol), Javier Antúnez (CEPSA) y João Diogo (GALP) en las vicepresidencias. Asimismo, Manuel Pérez Jurado (Repsol), Federico Tarín (Repsol), Giampiero Spanedda (Saras Energía), Emilio Borrego (Saras Energía), Enrique González (BP), Pedro Palacio (BP), Carlos Navarro (Cepsa) y Joaquín Motos (Galp), son los vocales.

La Asociación Española de Operadores de Productos Petrolíferos (AOP) es, desde 1993, la patronal de las compañías que operan en España en los mercados de refino, distribución y comercialización de productos petrolíferos.

**ANDREU PUÑET ES INGENIERO QUÍMICO, INGENIERO INDUSTRIAL Y MASTER IN SCIENCE POR LA LONDON BUSINESS SCHOOL Y HA REALIZADO TODA SU CARRERA EN EL GRUPO REPSOL.**

ENTREVISTA

# JOKIN ZUBIETA

"LAS REDES SON UN RIESGO MÁS A TENER EN CUENTA HOY EN DÍA

JOKIN ZUBIETA ES UN BILBAÍNO DE 40 AÑOS, TÉCNICO DE EMERGENCIAS EN AMBULANCIAS DE OSAKIDETZA, VOLUNTARIO DESDE LOS 18 AÑOS, Y PRESIDENTE DE VOST EUSKADI, CON QUIEN PETRONOR FIRMÓ, EN ENERO DE 2016, UN CONVENIO PARA COLABORAR EN MATERIA DE EMERGENCIAS Y PROTECCIÓN CIVIL.

OLAIA SARALEGI: ¿Qué es Vost?

JOKIN ZUBIETA: Es un movimiento de profesionales del mundo de las emergencias cuyo objetivo es hacer protección civil a través de las redes sociales y apoyar en la gestión de emergencias a las administraciones competentes.

En Euskadi estamos 13 voluntarios, más los colaboradores. Nuestros perfiles son del ámbito de las emergencias y protección civil, pero también tenemos gente del mundo de la comunicación e informáticos. Todos los gastos que conlleva la Asociación y sus trabajos los asumimos nosotros.

O.S.: ¿Cómo surgió esta iniciativa?

J.Z.: Viene de Estados Unidos. Allí se detectó un nuevo escenario en emergencias, que era la información en redes sociales. Con el cambio en la comunicación, surgió la necesidad de que las agencias de emergencias tuvieran que estar presentes en estos medios. Y así se extendió esta necesidad a nivel mundial.

O.S.: -¿Cómo es vuestro modus operandi?

J.Z.: Nos informamos online, por las redes sociales, a través de cualquiera de nuestros colaboradores o desde la propia Administración, con los convenios que tenemos. Después comprobamos esa información y si viene de fuentes contrastadas. Luego analizamos el incidente, qué es, y en función de su tipología ponemos en marcha un protocolo de actuación; para cada categoría de emergencia tenemos uno.

Es decir, nuestro modus operandi sería; recibimos el incidente, se comprueba, se informa de la emergencia, se dan avisos de seguridad y autoprotección y se realiza un análisis informativo. Se ve lo que hay publicado y si hay alguna información de potencial riesgo, que pueda aumentar la alarma, se actúa contra ella. Hablamos con la persona para que rectifique la información. Si no lo hace, avisamos a la gente que esa información es falsa y denunciamos.

O.S.: ¿En qué consiste concretamente el acuerdo de Vost con Petronor?

J.Z.: Está hecho para que en caso de que se dé una emergencia en la planta, ayudar a gestionar esa información en las redes sociales. Controlar cualquier información falsa e instruir también a la sociedad en los sistemas de seguridad que tiene Petronor, quien tiene que cumplir una normativa estricta y está obligado a informar de ello. La formación y educación en este sentido es muy importante. El desconocimiento es el peor de los peligros.

O.S.: Las redes sociales son un arma de doble filo, sirven para informar y desinformar ¿Es realmente posible controlarlas?

J.Z.: Es muy difícil y tienes que tejer tu red colaborativa. En redes lo que impera para una situación de crisis son las alianzas estratégicas, que en caso de emergencia te ayuden. Es un trabajo diario, tu credibilidad se forja día a día, hay que trabajar en lo ordinario para que en lo extraordinario se sepa actuar y tener terreno ganado.

Una incidencia, sin gestión alguna en redes sociales, puede dañar a una empresa hasta límites insospechados. Pueden sacar información falsa y perjudicarte fácilmente, puedes hundir a tu competidor, destruir una compañía.

Aparte de nuestra labor, es importante que cada empresa tenga su manual de crisis y trabaje su reputación en redes, para que en situaciones de emergencia ese trabajo aflore. Las redes son un riesgo más a tener en cuenta hoy en día y es importante que tus colaboradores o influencers difundan información veraz. Si has tejido tu red y lo has trabajado, será más fácil gestionarlo y más difícil que la información falsa triunfe o prevalezca sobre lo bueno.

O.S.: ¿Cómo puede un ciudadano informaros de una emergencia, o viceversa, informarse él?

J.Z.: A través de cualquiera de nuestras redes sociales, pueden preguntar y ver lo que estamos informando. También enviando la palabra ALTA a través de WhatsApp al 688 694 446 para incidentes relevantes, y por medio de nuestra APP, “VostEuskadi”, para Android.

# KENNETH LEE SALAZAR, EX SECRETARIO DEL INTERIOR DE EE.UU. VISITA PETRONOR

Rafael Orbegozo, Asier Madarieta, Miguel Martín Gutiérrez, Kenneth Lee Salazar, Marta Zabala y Silvia Rubio, frente al Castillo de Muñatones.

**EL EX SECRETARIO DEL INTERIOR DE LOS ESTADOS UNIDOS KENNETH LEE SALAZAR VISITÓ, EL PASADO 1 DE FEBRERO, PETRONOR, PARA CONOCER DE CERCA EL PALACIO SALAZAR Y EL CASTILLO DE MUÑATONES, CONJUNTO MONUMENTAL LIGADO A SUS RAÍCES Y AL ORIGEN DE SU APELLIDO.**

Acompañado por Miguel Martín Gutiérrez, director general de Petronor, Gualber Atxurra, técnico de Relaciones Institucionales de Refinería, Asier Madarieta, gerente de Bizkaikoa, y Rafael Orbegozo, asesor de presidencia en Iberdrola, tuvo ocasión de realizar una visita guiada por el Palacio Salazar, lugar donde están ubicadas las oficinas de la dirección de Petronor, y el Castillo de Muñatones. Dos elementos sobresalientes del patrimonio histórico de Muskiz, únicos en su género en toda Bizkaia que, gracias a las explicaciones de Silvia Rubio y Marta Zabala, guía y directora de la Ferrería de El Pobal respectivamente, pudo conocer de cerca y ahondar un poco en sus raíces, las de los Salazar.

Kenneth se mostró en todo momento agradecido y feliz de poder reencontrase con sus orígenes, “estoy emocionado de estar aquí, para mí es muy importante. Me gustaría en un futuro traer a mi familia”. Abogado y político estadounidense, fue Secretario de Interior de los Estados Unidos entre 2009 y 2013, durante la Administración Obama, miembro del Partido Demócrata, y senador por el Estado de Colorado entre 2005 y 2009.

# LAS MAQUETAS DE PETRONOR ENGROSARÁN EL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO INDUSTRIAL

**PETRONOR Y EL DEPARTAMENTO DE CULTURA HAN FIRMADO UN CONVENIO POR EL QUE LA COMPAÑÍA HACE ENTREGA AL GOBIERNO VASCO DE LAS MAQUETAS DE REFINERÍA PARA ENGROSAR EL DEPÓSITO ARQUEOLÓGICO-INDUSTRIAL DE UN MUSEO QUE, EN UN FUTURO, PODRÍA LLEGAR A CONSTRUIRSE.**

Estas maquetas recogen las distintas fases de la construcción de la refinería, desde 1970 hasta 2000. A partir del año 2000 las maquetas son ya digitales, pero hasta entonces eran físicas, "como cronistas en síntesis de la historia de Petronor".

Además de las maquetas de la refinería, Petronor ha entregado también varias maquetas de buques petroleros que, en su momento, cumplieron con la función del transporte de crudo desde su origen hasta la Terminal Marítima de Zierbena (Puerto de Bilbao).

Miguel Gutiérrez, director general de Petronor, y Bingen Zupiria, consejero de Cultura, tras la firma del convenio.

# PROSERTEK, PREMIO MARCELO GANGOITI 2018

Ricardo Hernani, consejero delegado de Prosertek, Iñaki Lasfuentes, director general, el lehendakari Iñigo Urkullu y el fundador de la empresa Prosertek, Carlos Lasfuentes.

**LA EMPRESA DE SANTURTZI PROSERTEK RECIBIÓ EL PASADO 26 DE ENERO EL XXII PREMIO MARCELO GANGOITI, EN UN ACTO PRESIDIDO POR EL LEHENDAKARI IÑIGO URKULLU, EN EL CENTRO DE FORMACIÓN SOMORROSTRO.**

Desde 1996, el Premio Marcelo Gangoiti, organizado por el Centro de Formación Somorrostro, con el apoyo de la SPRI, la Diputación Foral de Bizkaia y Cebek, reconoce anualmente la labor empresarial de quienes apuestan por la creación de empleo, la iniciativa inversora, la dinamización económica o medioambiental, la promoción de la innovación, la responsabilidad social y la internacionalización, participando activamente en la revitalización socioeconómica de Bizkaia. En su XXII edición el galardón ha recaído en manos de la empresa Prosertek.

Con más de 25 años de experiencia, Prosertek es una compañía de capital familiar, líder internacional en diseño, fabricación, instalación y mantenimiento marítimo para el atraque de buques. El director general de Prosertek, Iñaki Lasfuentes, agradeció este galardón a “todos los colaboradores que han estado o están con nosotros, hoy en día somos lo que somos por su buen hacer”.

Este año el Centro de Formación Somorrostro cumple 70 años y el lehendakari quiso reconocer “su compromiso con la formación integral, su arraigo en la comarca y su vínculo con la empresa”. Pero además de Iñigo Urkullu, Javier Laiseca, director del Centro, Borja Liaño, alcalde de Muskiz, Ángel María Unzueta, vicario general de la diócesis, y Guillermo Dorronsoro, decano de Deusto Business School e invitado especial al evento, intervinieron como ponentes durante el acto, al que también acudieron la consejera de Desarrollo Económico e Infraestructuras, Arantxa Tapia, así como la consejera de Trabajo y Justicia, María Jesús San José. El presidente de Cebek, Iñaki Garcinuño, y el diputado foral de Promoción Económica, Imanol Pradales, así como numerosos alcaldes y empresarios de municipios de la Margen Izquierda y Zona Minera, entre ellos representantes de Petronor, tampoco faltaron a la cita.

somorrostro
centro de formación / irakas-gunea

# PETRONOR ESTUVO EN...

AGENDA

**02/12/2017** CORO INFANTIL DE LA SOCIEDAD CORAL DE BILBAO, EN MUSKIZ

**14/12/2017** ABAO OFRECE EN MUSKIZ UN TALLER SOBRE LA ÓPERA INFANTIL “CUENTO DE NAVIDAD”

**14/01/2018** XXXVII EDICIÓN DEL CROSS ESCOLAR DE MUSKIZ, CAMPEONATO DE BIZKAIA DE CROSS DE VETERANOS Y 5º MEMORIAL DE IÑAKI LAMBARRI GOÑI

**03/02/2018** KUKAI DANTZA PRESENTA SU ESPECTÁCULO “LOTUNEAK” EN EL MEATZARI ARETOA DE MUSKIZ

**18/02/2018** ALUMNOS DEL CENTRO DE FORMACIÓN SOMORROSTRO FABRICAN UN COCHE ELÉCTRICO CON EL APOYO DE PETRONOR

# ÚLTIMOS SORTEOS REALIZADOS EN NUESTRA WEB

VUELO **PARAPENTE**

CIRCUITO **SPA**

ENTRADAS **ABAOTXIKI**

ENTRADAS **FÚTBOL**

Vuelo en parapente, circuito spa relax, entradas para la ABAO Txiki y para ver el partido Atlético de Madrid-Athletic Club, son los últimos premios que la refinería ha sorteado a través de su página web (petronor.eus).

Estos sorteos están exclusivamente dirigidos a todos y cada uno de los vecinos empadronados en los municipios de Abanto-Zierbena, Muskiz y Zierbena.

Este mes de marzo Petronor sortea una experiencia enoturística completa para dos personas en Vivanco, Cultura del Vino, en Briones (La Rioja). Visita el museo y la bodega, realiza un curso de iniciación a la cata y disfruta de un menú de degustación riojano. Sin duda, una estupenda jornada para disfrutar del vino y de la gastronomía.

**¡No pierdas esta oportunidad y participa!**

**SORTEO NOVIEMBRE**

Rebeca Escribano

**SORTEO ENERO**

Javier Manchón

**SORTEO DICIEMBRE**

Ana Rodríguez

**SORTEO FEBRERO**

Cesar Peñeñori